

“Skam dig ikke over at du er menneske, vær stolt! Inde i dig åbner hvælving sig bag hvælving i det uendelige. Du bliver aldrig færdig, og det er som det skal være.”

Tomas Tranströmer

Jeg har en glødende interesse for praktisk pædagogik og har igennem mange år oplevet vigtigheden af at prioritere og gøre sig præcise overvejelser om, hvad man skal gøre før, under og efter undervisningen.

Jeg har et indgående kendskab til didaktisk teori og praksis, og har kogt det hele ned til 10 punkter. Her er mit bud på **undervisnings 10 komponenter**.

Den gode undervisning kræver brugen af en række værktøjer og samtidig evnen til at skabe plads til det uforudsigelige: den menneskelige faktor.

-----

Jeppe Wolff Ejlskov er cand.mag. i samfundsfag og psykologi og har en mastergrad i gymnasiepædagogik.

Ejlskov er ansat på Københavns VUC som underviser, vejleder og fagdidaktisk konsulent. Derudover er han medinitiativtager til supervisionsforløb og kursus for nye lærere.

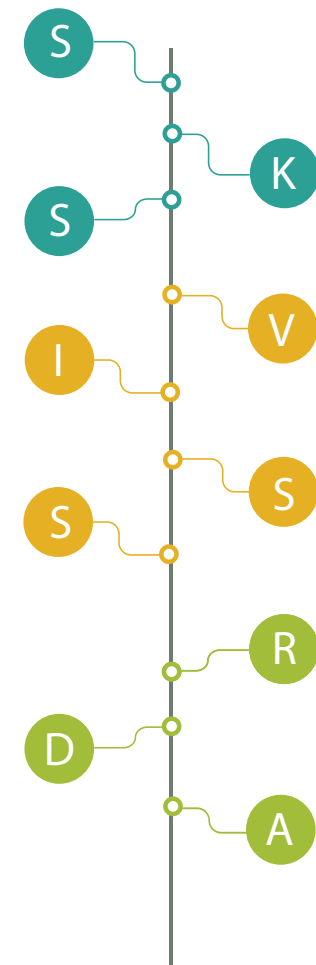
Han står bag hjemmesiden lektionen.dk, hvor han og andre deler viden om den gode undervisning. Her kan du finde mange flere tips, tanker og værktøjer.

#### Kontakt

[jeppe@lektionen.dk](mailto:jeppe@lektionen.dk)

[www.lektionen.dk](http://www.lektionen.dk)

# Undervisningens 10 komponenter



## Før undervisningen

### 1. Strukturer

*God undervisning kræver forberedelse, men overforberedelse nedslider på længere sigt den gode underviser.* Strukturer din undervisning med rutiner og ritualer. Lav en overordnet planlægning med sekvenser, forløb og overskrifter. Undgå for mange detaljer. Tænk i variationsmuligheder og planlæg ud-af-huset aktiviteter. Husk at undervisning involverer sprækker, improvisation og ricisi.

### 2. Komponer

*God undervisning er god historiefortælling.* Planlæg gode historier, sjove anekdoter, centrale problemstillinger og illustrative eksempler. De gode historier og eksempler gør undervisningen levende og nemmere at huske. Vær på udkig efter anekdoterne og del dem med dine kollegaer.

### 3. Specialiser

*Den gode underviser er den passionerede specialist.* Find din faglige niche som underviser og oprethold et levende og udforskende forhold til det faglige indhold. Din specialviden kan være en prisme til faget og være noget, der skaber en rød tråd for dig og eleverne. Specialviden giver en autenticitet som vil blive efterspurgt.

## Under undervisningen

### 4. Varier

*Den gode undervisning er varierende.* Undervisningen skal vekselvirke mellem læreroplæg, elevaktiverende arbejdsformer og faglige lege. Tænk timen som et cykelløb med en prolog og epilog. Prologen kan være et digt, noget visuelt, pointer fra sidste time eller en tipskupon. Epilogen kan være centrale pointer, hurtigskrivning eller introduktion af lektien til næste time.

### 5. Inddrag

*Den gode undervisning inddrager eleverne og relaterer til deres livsverden.* Giv eleverne selvbestemmelse og gør dem medansvarlige for dele af undervisningen: lav øvelser hvor eleverne skal strukturere, formidle og producere viden og undervise hinanden. Stoffet skal åbne sig for eleven og eleven skal åbne sig for stoffet. Du skal hjælpe med organiseringen og struktureringen af det faglige stof.

### 6. Styr

*God undervisning handler om både høj styring og kontakt.* Forsøg at være den venlige autoritet og giv klare instruktioner. Varm rummet op relationelt ved timens start. Overvej bordopstilling og indlæg tidsrum til små samtaler med enkeltelever. Udforsk forskellige lærerroller: f.eks. provokatør, inspirator, turistguide eller entertainer. Find din egen stil.

### 7. Spørg

*Den gode underviser sikrer sig, at eleverne har forstået stoffet og problemstillingerne.* Gør aktiv brug af spørgeteknik og tydelig feedback. Stil kun ét spørgsmål ad gangen efterfulgt af pause. Stil spørgsmål på forskellige taksonomiske niveauer. Stil både åbne, lukkede og autentiske spørgsmål (spørgsmål som du ikke selv kender svaret på). Indoptag svar og spørg videre frem.

## Efter undervisningen

### 8. Reflekter

*Den gode underviser forholder sig til sin praksis og er åben over for nye input.* Reflekter over dine erfaringer – individuelt og med dine kollegaer. Observer og bliv observeret af dine kollegaer. Få eller giv dig selv et "benspænd": det fremmer kreativiteten og giver nye ideer.

### 9. Del

*Den gode underviser deler sorger, glæder og erfaringer med sine kollegaer.* Kollegial supervision med fokuspunkter og "knastbehandling" er gode måder at arbejde med pædagogiske udfordringer. Videndeling kvalificerer din forberedelse. Vær med til at skabe en åbenhedskultur på din arbejdsplads.

### 10. Adskil

*Den gode underviser holder fri.* Sørg for de ydre rammer og strukturer men gå ikke for meget ind i individuelle problemstillinger – vær personlig men ikke privat. Gør ikke dig selv hovedansvarlig for alt hvad der foregår i klasserummet. Giv dig selv fri!